



CONCURSO: PATRIMONIO CON ARTE. XII EDICIÓN

DIARIO MEDIEVAL

Convocatoria

El Centro de Recepción e Interpretación del Prerrománico Asturiano convoca un concurso para promocionar nuestro Patrimonio. Este año os traemos una nueva propuesta, un día reflejado en un diario, pero no de cualquiera, sino de alguien....

¡Viviendo en época de la Monarquía Asturiana!

Bases

Podrás encarnar a un/a artesano/a, campesino/a, orfebre, nobleza, clero, peregrinos, cualquier estamento social. Este personaje podrá estar basado en una figura real o podrás crear su propia historia. ¡Tu imaginación pone los límites!

Participantes

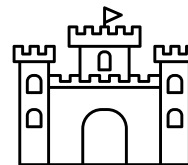
El concurso está dirigido al alumnado desde tercer curso de Enseñanza Primaria hasta Bachillerato de todos los centros educativos de Asturias y que estén coordinados por un docente.

Temática

La temática estará centrada en torno a la etapa de la monarquía asturiana, pudiéndose aludir en el diario a eventos, formas de vida, caminos de peregrinaje, lugares, monumentos y personajes vinculados a este periodo histórico.

La idea a plasmar es un diario de un día completo dentro de este marco histórico.

“DIARIO MEDIEVAL”



Condiciones

- El formato a presentar es un diario.
- Debe tratarse de un diario narrativo acompañado de material visual. En este aspecto la originalidad es importante, pues pueden incluir dibujos, manchas, texturas, elementos que sirvan como apoyo a la parte escrita pero que el texto sea perfectamente legible. El balance entre material visual y narrativo debe realizarse de forma adecuada, sin descuidar ninguna de las dos partes.
- Es necesario que la historia contada esté contextualizada en la época de la monarquía asturiana, apareciendo en ella construcciones, monarcas, referencias, eventos, historias, itinerarios o también orfebrerías reconocibles.
- La extensión será de un máximo de 10 páginas y el archivo no deberá sobrepasar los 5MB.
- El cuento se podrá realizar en papel o digitalmente utilizando algún tipo de programa de diseño y se presentará al concurso en formato PDF. Si se opta por el papel se escaneará en un único archivo permitiendo que los textos sean perfectamente legibles.
- Se podrá realizar en asturiano u otros idiomas.
- Cada aula participante podrá presentar hasta un máximo de 10 trabajos.
- Cada alumn@ solamente podrá presentar 1 único trabajo.

Formas de envío

Se deberá enviar en formato digital al correo info@centroprerromanicoadasturiano.com Especificando en el ASUNTO “CONCURSO PATRIMONIO CON ARTE XII EDICIÓN”

El envío deberá contener:

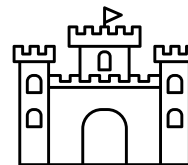
- A) El diario en PDF, en el que figure el título del diario y pseudónimo.
- B) el Anexo I cumplimentado con los datos requeridos en un segundo archivo.

El plazo de envío de obras con este formato finalizará el 10 de diciembre de 2023 a las 14:00h.

Toda obra que se reciba en el centro que cuente con una fecha posterior en su acuse de envío no participará en el concurso.

En ambos casos la organización se compromete a remitir un email informado al docente de referencia si la obra ha llegado adecuadamente.

“DIARIO MEDIEVAL”



Fallo del jurado

- El fallo del jurado tendrá lugar antes del término del año 2023. El jurado estará constituido por personal vinculado a la institución. La decisión del jurado será inapelable.
- Se notificará al centro educativo correspondiente la hora y el lugar de la entrega de premios y las personas premiadas. De la misma manera, se comunicará a través de la web y redes sociales del Centro y se podrá informar a los medios de comunicación.
- Se valorará la técnica, contenido, originalidad, el rigor y la adecuación del nivel de trabajo a la edad.
- Los trabajos que no estén correctamente identificados, o cuyo tema no sea el recogido por estas bases quedarán descalificados.
- Sólo podrán presentarse aquellos trabajos realizados bajo la tutoría del docente del centro.

Difusión de las obras

Los participantes autorizan a la organización a publicar, íntegramente o en parte, tanto en soporte físico como digital, los trabajos presentados, además de difundirlos vía web o mediante cualquier otro medio de difusión relacionados con las funciones de dicha institución.

Además, se podrá realizar una exposición con los trabajos recibidos a concurso o con una selección de estos.

Premios

Se establecen un total de tres premios idénticos individuales por categorías: Primaria, Secundaria y Bachillerato.

Al alumno/a ganador/a: diploma de participación, una novela, un juego de mesa y un lote de productos personalizados del Centro de Recepción e Interpretación del Prerrománico Asturiano.

A la clase del/la ganador/a: una yincana gratuita en el propio centro educativo en la que el alumnado deberá completar diferentes pruebas y juegos relacionados con la época de la monarquía asturiana y el contexto del Prerrománico a través de códigos QR. Esta actividad podrá realizarse también de forma digital.

“DIARIO MEDIEVAL”

(ANEXO I) FICHA IDENTIFICATIVA DE LA OBRA CONCURSO PATRIMONIO CON ARTE XII “ DIARIO MEDIEVAL”	
Título del trabajo:	
Modalidad	Individual
Técnica:	
Nombre/s, apellidos del alumn@:	
Pseudónimo:	
Tlf. y correo electrónico del Centro	
Curso al que pertenece:	
Nombre del centro docente:	
Domicilio del centro docente:	
Nombre del docente responsable:	
Firma de la madre/padre o tutores legales autorizando la participación en el concurso:	
Observaciones:	
Sello del centro:	
<p>Responsable del tratamiento: SOCIEDAD PÚBLICA DE GESTIÓN Y PROMOCIÓN TURÍSTICA Y CULTURAL DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS, S.A.U. con CIF: A74177734 y domicilio en LABORAL CIUDAD DE LA CULTURA C/ LUIS MOYA 264 (33203) GIJÓN/XIXÓN (ASTURIAS). Delegado de Protección de Datos: PRODASVA CONSULTORIA Y GESTION S.L. Teléfono: 984283532 Correo electrónico: delegadoprotecciondatos@prodasva.org</p> <p>En SOCIEDAD PÚBLICA DE GESTIÓN Y PROMOCIÓN TURÍSTICA Y CULTURAL DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS, S.A.U. tratamos la información que nos facilita con el fin de prestarle el servicio solicitado. Los datos proporcionados se conservarán mientras se mantenga la relación o durante el tiempo necesario para cumplir con las obligaciones legales y atender las posibles responsabilidades que pudieran derivar del cumplimiento de la finalidad para la que los datos fueron recabados, los datos no se cederán a terceros salvo en los casos en que exista una obligación legal, ni se elaborará ningún tipo de “perfil” en base a la información facilitada, ni se tomarán decisiones automatizadas en base a perfiles.</p> <p>Usted podrá ejercer los derechos de acceso, rectificación, supresión, oposición, limitación del tratamiento, portabilidad de datos y a no ser objeto de decisiones individualizadas automatizadas, en relación con los datos objeto del tratamiento, ante el responsable del tratamiento en la dirección anteriormente mencionada, adjuntando copia de su DNI o documento equivalente.</p> <p>En caso de que no haya obtenido satisfacción en el ejercicio de sus derechos, puede presentar una reclamación ante la Autoridad de Control en materia Protección de Datos competente, siendo ésta la Agencia Española de Protección de Datos, y cuyos datos de contacto están accesibles en https://sedeagpd.gob.es/sede-electronica-web/vistas/formNuevaReclamacion/reclamacion.jsf.</p> <p>En el caso de que no quiera seguir recibiendo publicidad, puede enviarnos un mail con la palabra BAJA PUBLICIDAD al siguiente correo electrónico: promocioncultura@turismoycultura.asturias.es</p>	