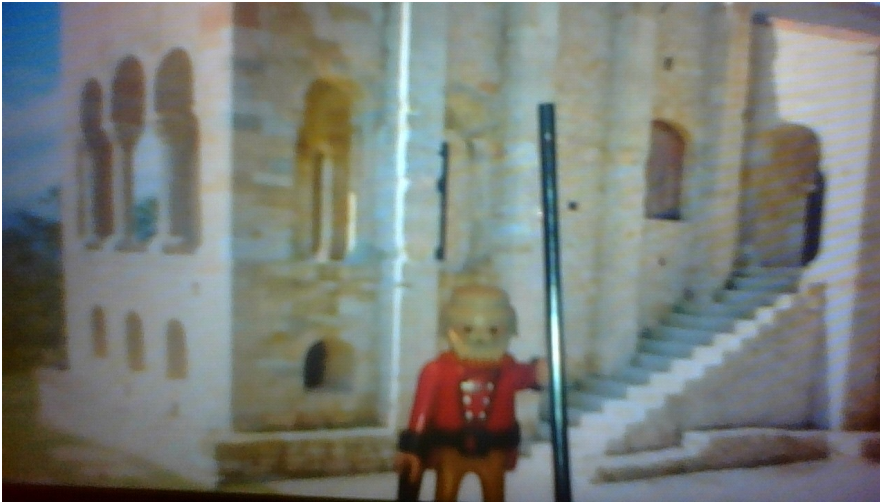


# PERROMÁNICO

## " SANTA MARÍA DEL NARANCO "



Soy Ramiro I el que construyó el palacio con San Miguel de Lillo y Santa Cristina de Lena.

Bueno ahora os voy a contar algo sobre el prerrománico asturiano.

Fundé esta iglesia en memoria de Santa María, en el monte Naranco a dos millas de Oviedo, Monumento Nacional en 1885.



Estas hermosuras que estamos viendo, tienen una bóveda apoyada en varios arcos y está construida con cal y piedra, si a alguien le interesa ver este edificio sólo les teneis que recomendar venir al Monte Naranco donde les enseñaré muy gustosamente esta belleza prerrománica.



El arte Asturiano se manifiesta en la arquitectura y pocos elementos de tradición visigoda, bajo el imperio Romano. Se extiende principalmente durante los siglos IX y X; es un arte basado en el

reino de Asturias. Sus características es el uso de cañón y la utilización de arcos fajones para la sujeción de la bóvedas, su origen palatino.

se compone de dos plantas, la fachada este, está formado por una gran ventana , donde podemos ver dos medallones. ahora mismo nos encontramos en el mirador que sus capiteles son de tradición corintia.



Esto es lo que por hoy me puedes contar Ramiro I, ya que es mi primera y no será mi última visita me tengo que marchar, así que volveré pronto y recomendaré esta visita obligada a los turistas que me encuentre por el camino.

Hasta la próxima Ramiro.